

Hojas para trazar y recortar.

Dieciséis hojas imprimibles, ordenadas por dificultad, desde los primeros garabatos hasta la preescritura. Imprímelas en papel A4, una por día, y guarda tus favoritas en una funda de plástico para reutilizarlas con un marcador borrable.

Nivel 1 · 2-3 años

Hojas 1 a 3, 9 y 10—líneas gruesas, curvas amplias, lluvia y burbujas con puntos grandes.

Nivel 2 · 4 años

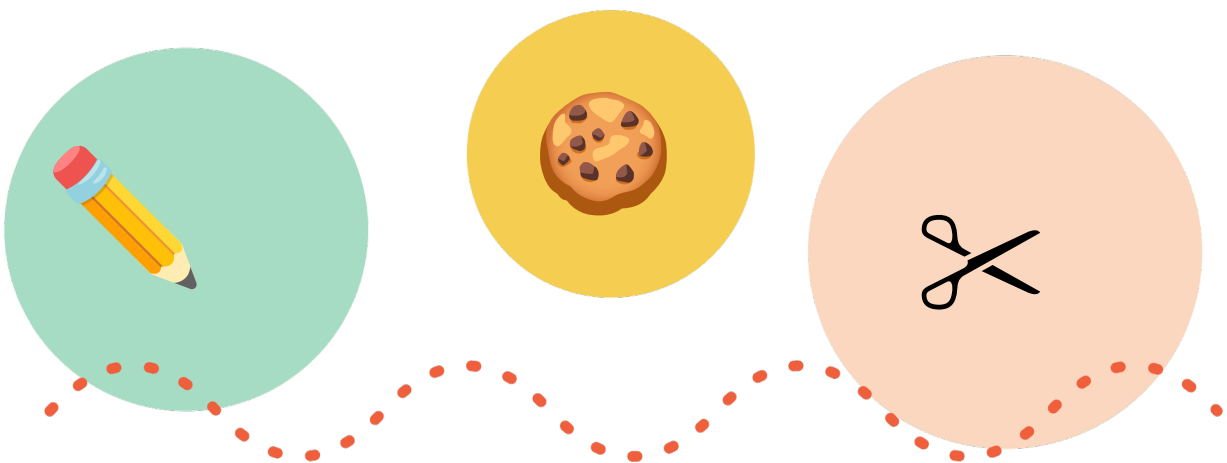
Hojas 4 a 6 y 11 a 13—caminos, formas, tijeras, laberinto y unirlos puntos.

Nivel 3 · 5-6 años

Hojas 7, 8 y 14 a 16—trazos de escritura, zigzag, recorte curvo, números y su nombre.

Antes de empezar

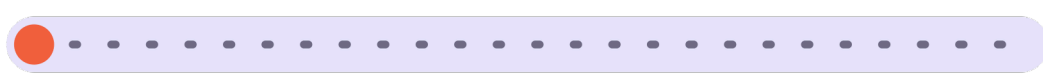
Lápiz corto, cinco minutos y elogia el esfuerzo: “¡agarraste firme hasta el final!”



Lleva el lápiz hasta la galleta

Empieza en el punto de color y sigue la franja sin salirte. Una línea a la vez, de izquierda a derecha.

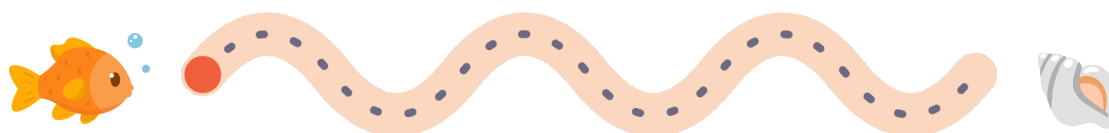
Para el adulto: si la mano se cansa, paren en la tercera línea. Deja la hoja en horizontal y el brazo apoyado en la mesa.



Olas del mar

Sube y baja con el lápiz sin levantar la mano. Lleva a cada animalito hasta el final de la ola.

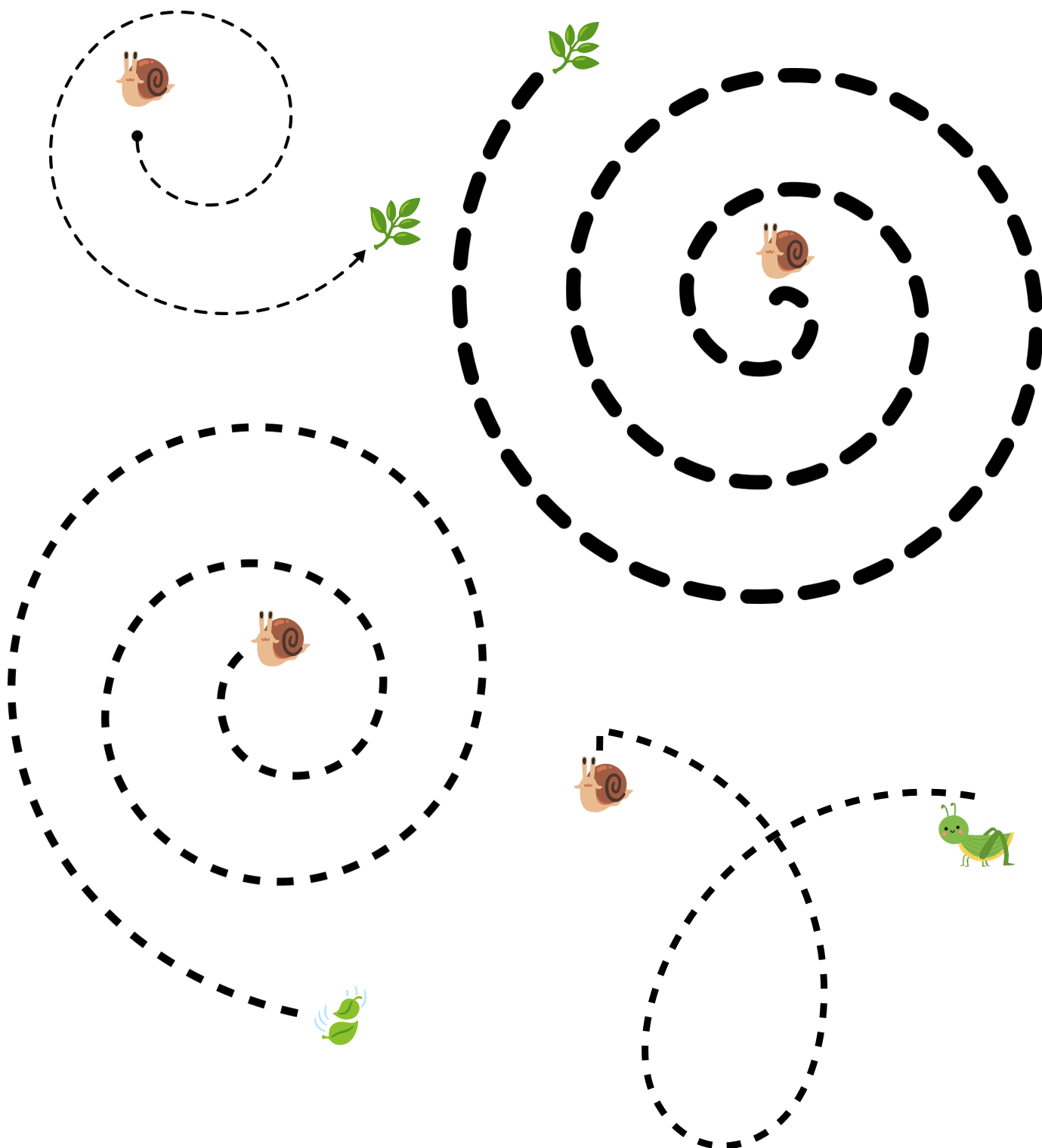
Para el adulto: lo que gira es la muñeca, no el papel. Pide que haga “sssss” junto con la curva — ayuda a mantener el ritmo.



Caracoles del jardín

Empieza en el punto del centro y gira hacia afuera, muy despacio, hasta llegar a la hojita.

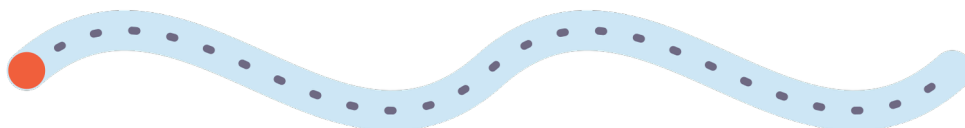
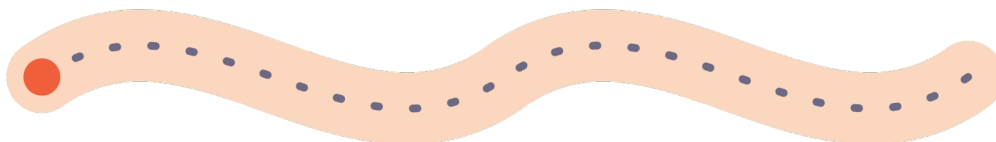
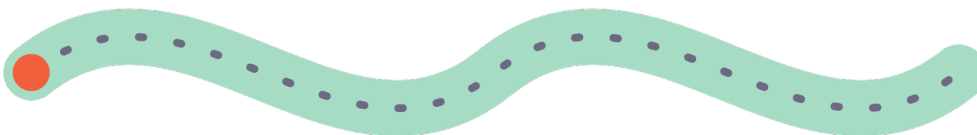
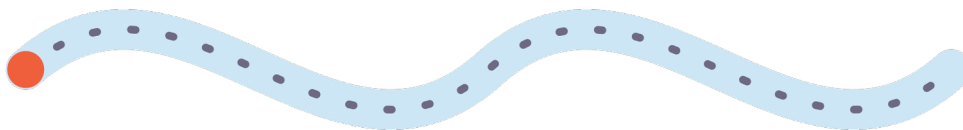
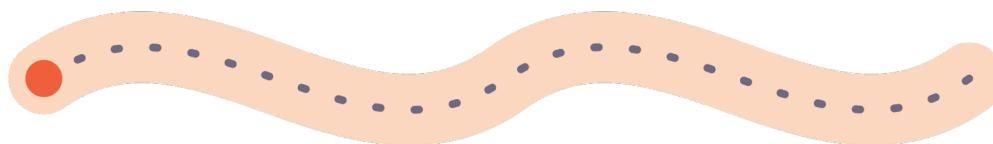
Para el adulto: girar de adentro hacia afuera es el movimiento que mejor prepara la “o” y la “a” de la escritura.



Carritos hasta el garaje

Cada carrito tiene su camino. Sigue la línea punteada sin chocar con la orilla y estaciona en la casita.

Para el adulto: los carriles se van estrechando de arriba abajo — paren cuando el trazo empiece a salirse.



Cuatro formas, tres intentos

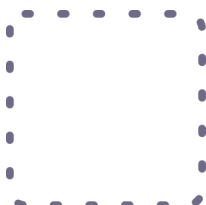
Traza la forma llena, luego la punteada y, por último, dibújala tú en el cuadro vacío.

Para el adulto: el rombo es el más difícil y suele salir cerca de los 5 años — si no sale, vuelvan al cuadrado.

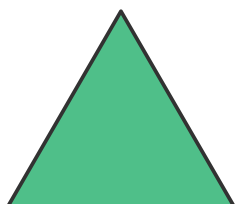
Círculo



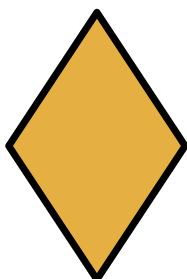
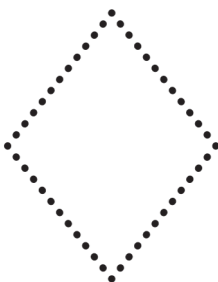
Cuadrado



Triángulo



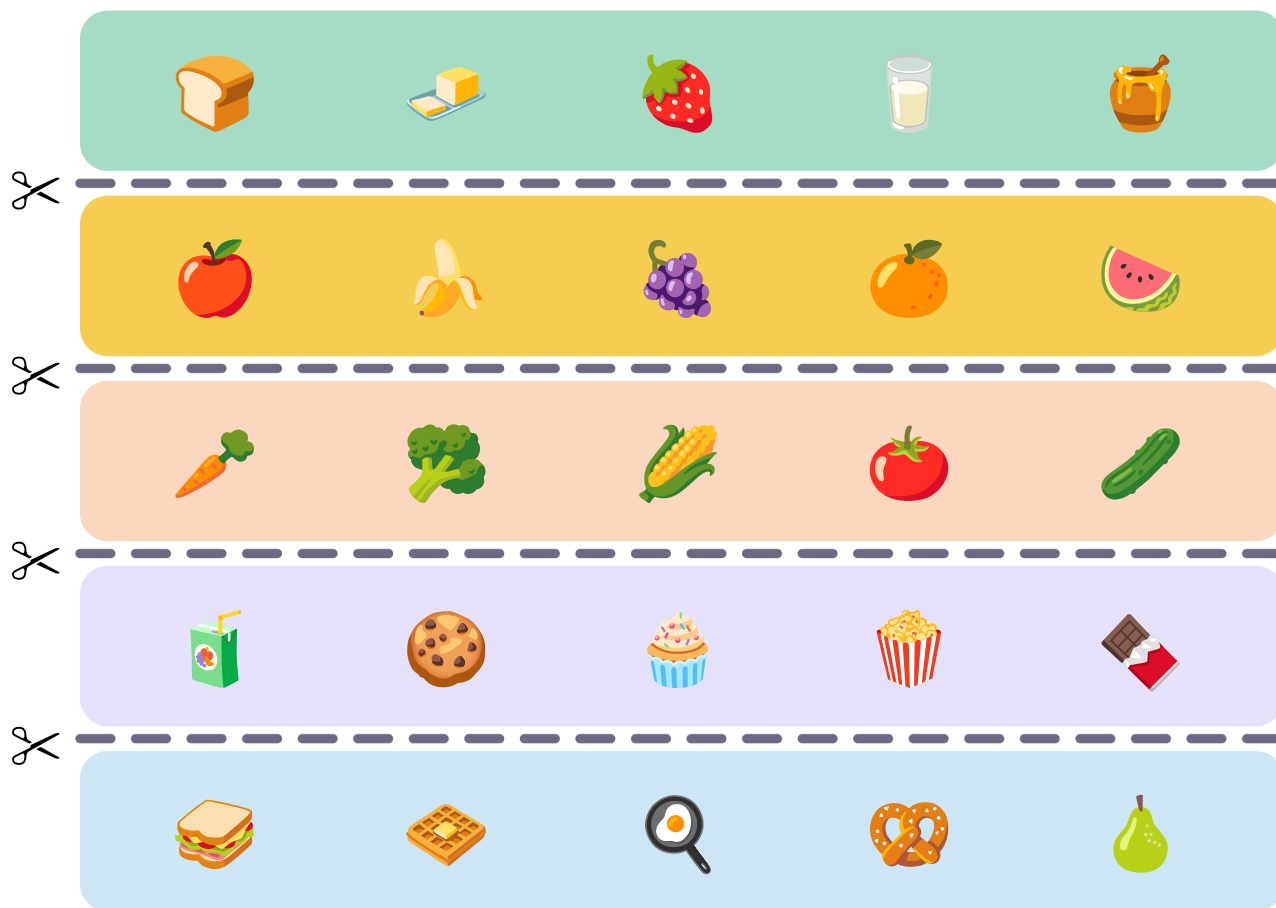
Rombo



Recorta las tiras y arma la merienda

Recorta sobre la línea ancha, de afuera hacia adentro. Después pega las cinco tiras en una hoja en blanco en el orden que quieras.

Para el adulto: tijera de punta redonda, el niño sostiene el papel en alto y una tira a la vez.



Las seis líneas que forman las letras

La primera de cada fila está llena: es el modelo. Repite el mismo trazo en las líneas punteadas, siempre empezando por el punto naranja.

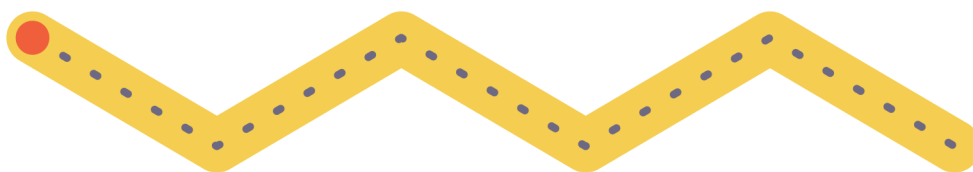
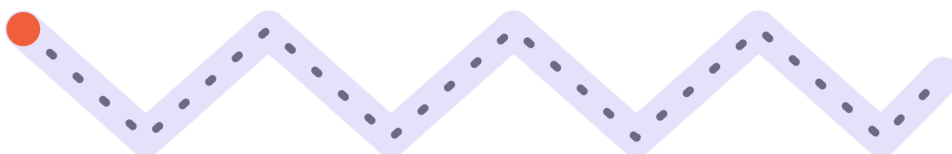
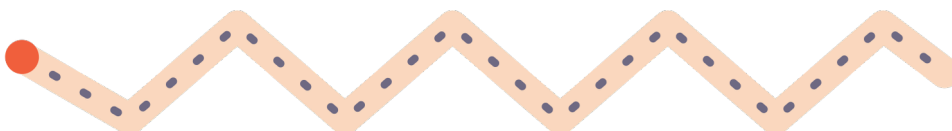
Para el adulto: dominando estas seis, cualquier letra de imprenta queda al alcance. Una fila por día es suficiente.



El camino de las abejas

Lleva cada abeja hasta la flor sin tocar los bordes del camino. En las esquinas, detente, gira y sigue.

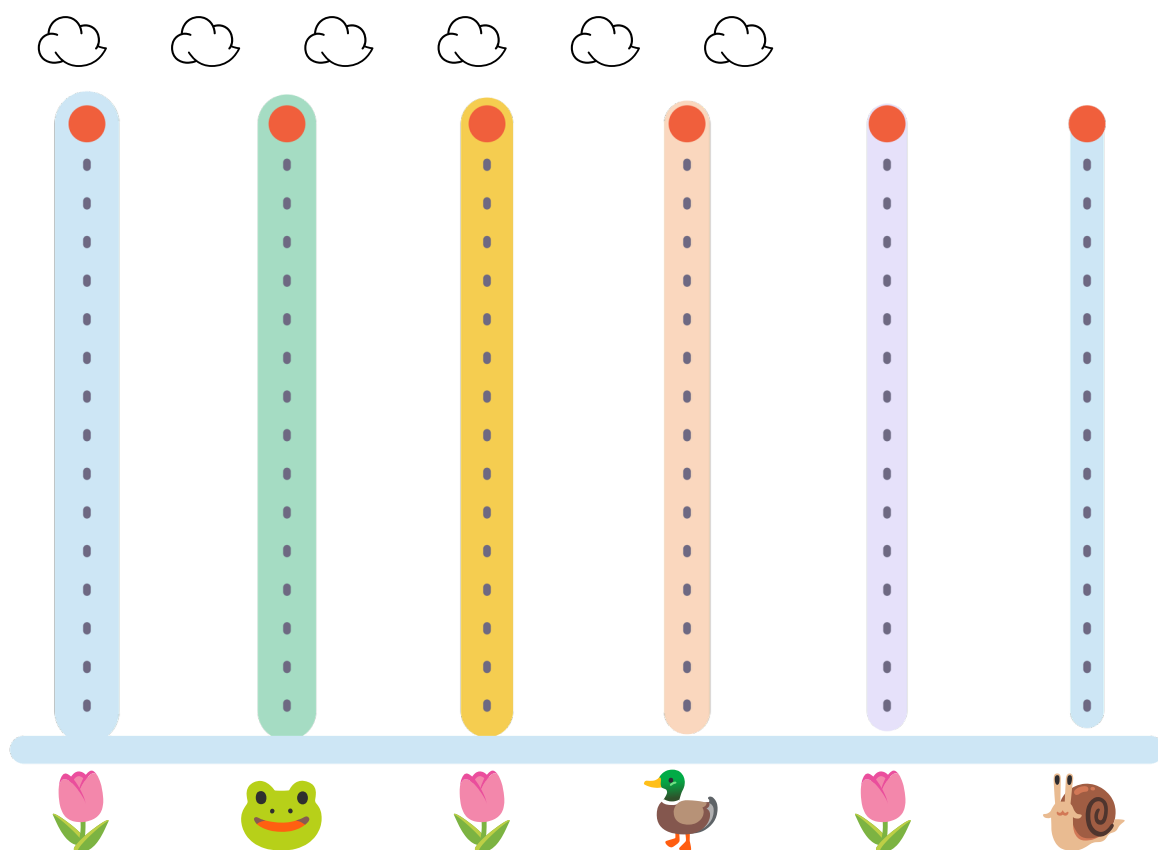
Para el adulto: detenerse en la esquina es el gesto que exige la letra. Si el niño se apura, pídele que cuente las esquinas en voz alta.



Lluvia en el charco

Haz que la lluvia baje de la nube al charco. De arriba abajo, una gota a la vez.

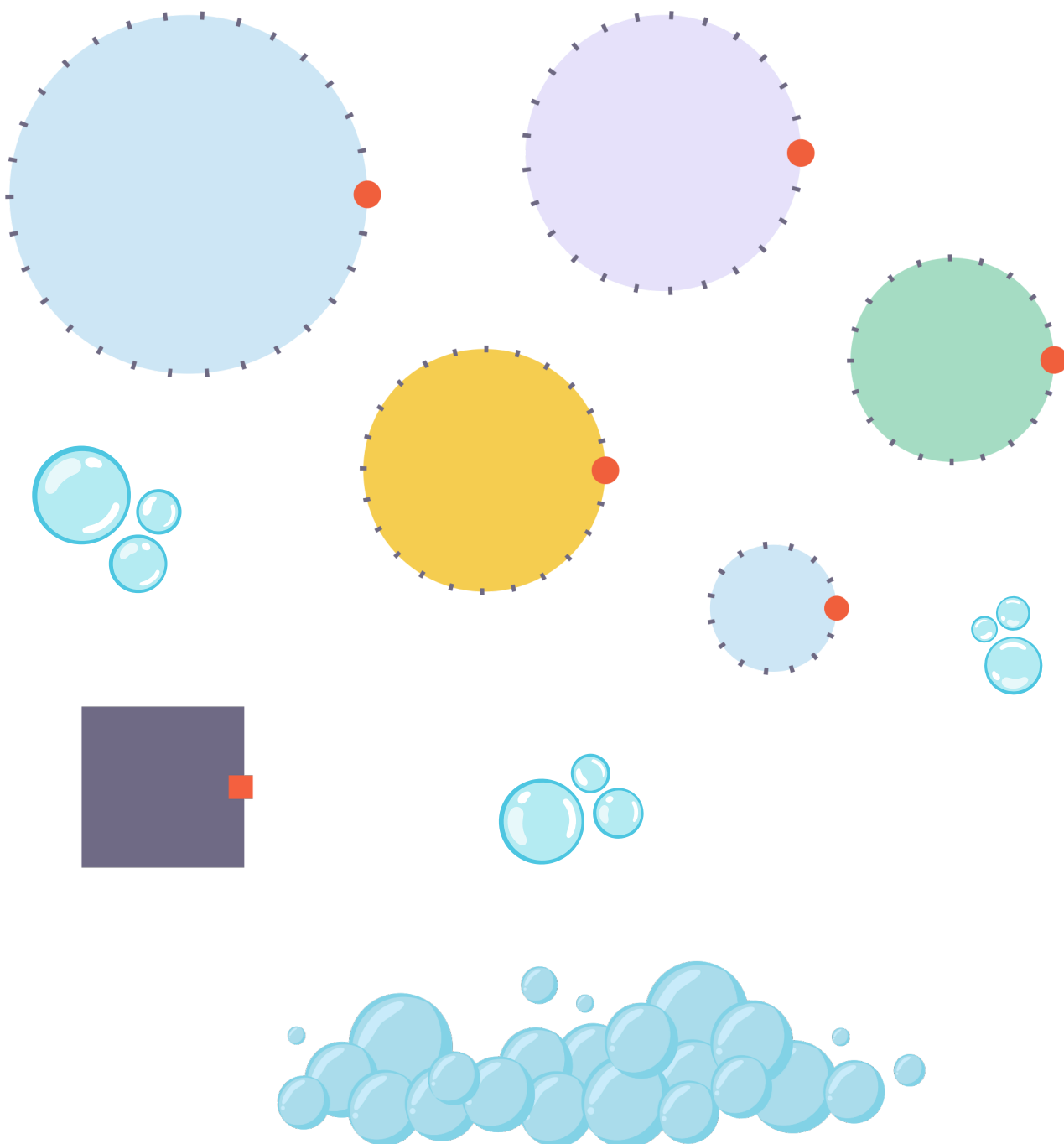
Para el adulto: la línea de arriba abajo es la más fácil de todas — buena hoja para el primer día.



Burbujas de jabón

Repasa el contorno de cada burbuja empezando por el punto naranja. Haz primero las más grandes y al final las chiquititas.

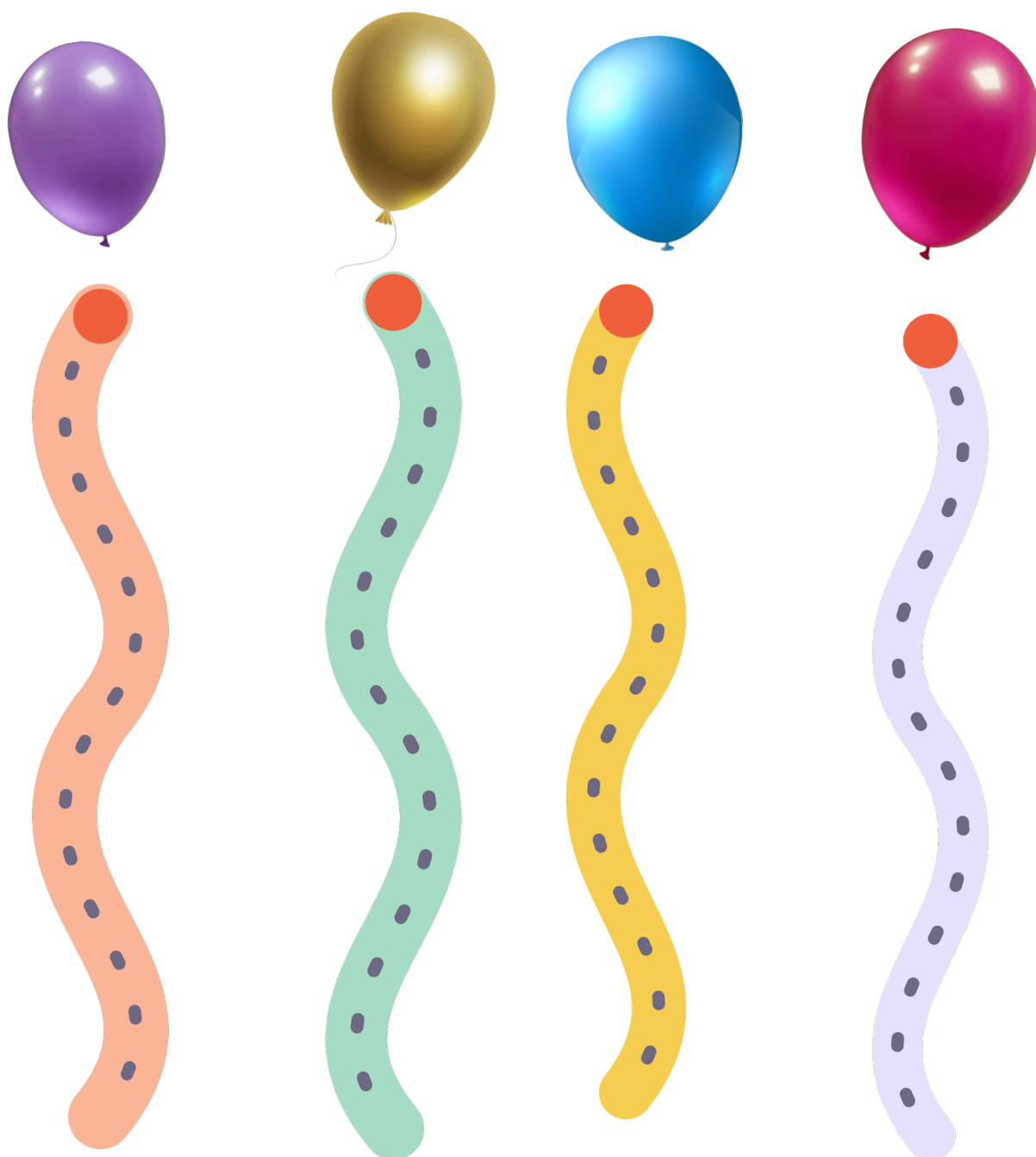
Para el adulto: si el círculo se vuelve huevo, está muy bien — cerrar el trazo importa más que la forma.



Los hilos de los globos

Baja por el hilo de cada globo hasta la manita, sin levantar el lápiz en las curvas.

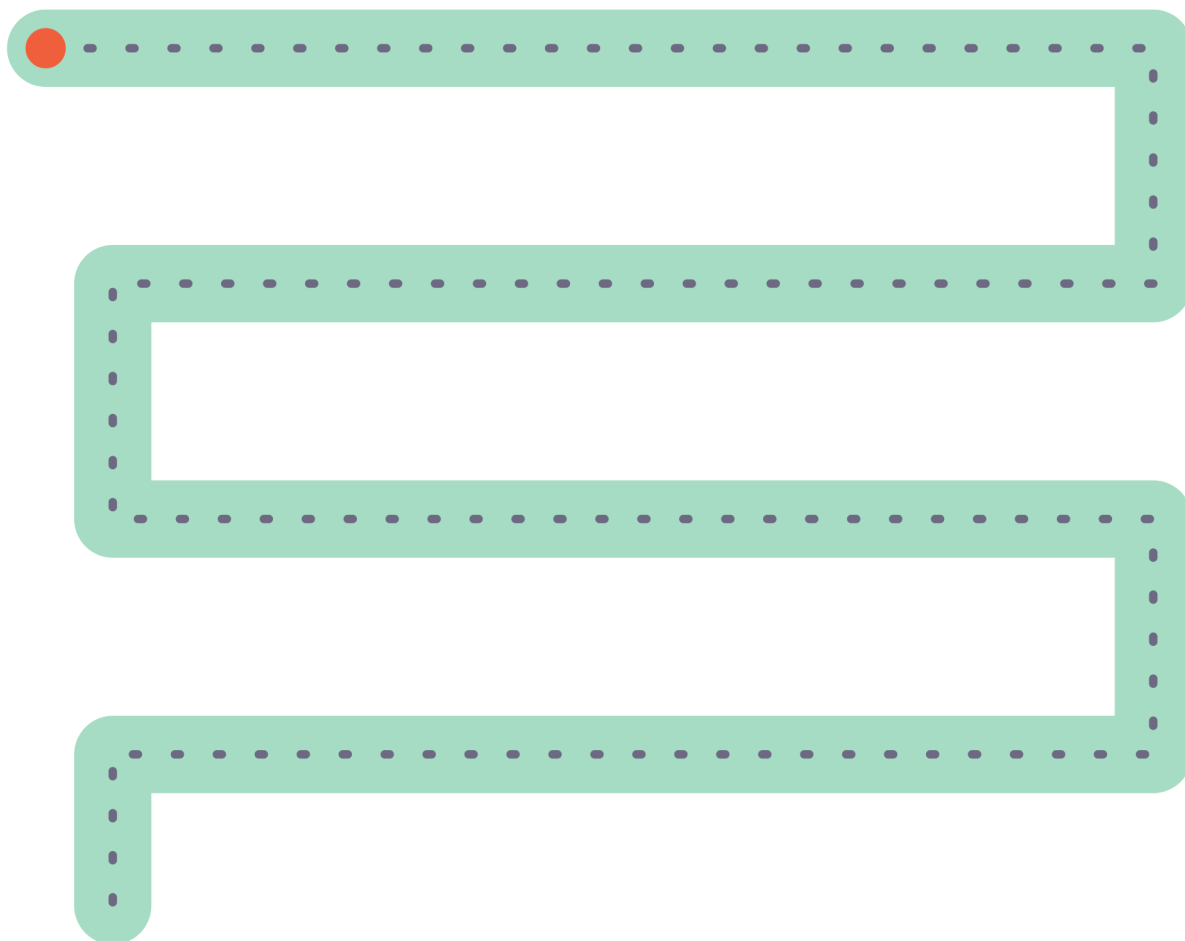
Para el adulto: los hilos en forma de S entrenan el cambio de dirección — la base de la “s” y la “g”.



El camino del gatito

Sigue el pasillo hasta el platito de leche. En las esquinas, detén el lápiz, gira y continúa.

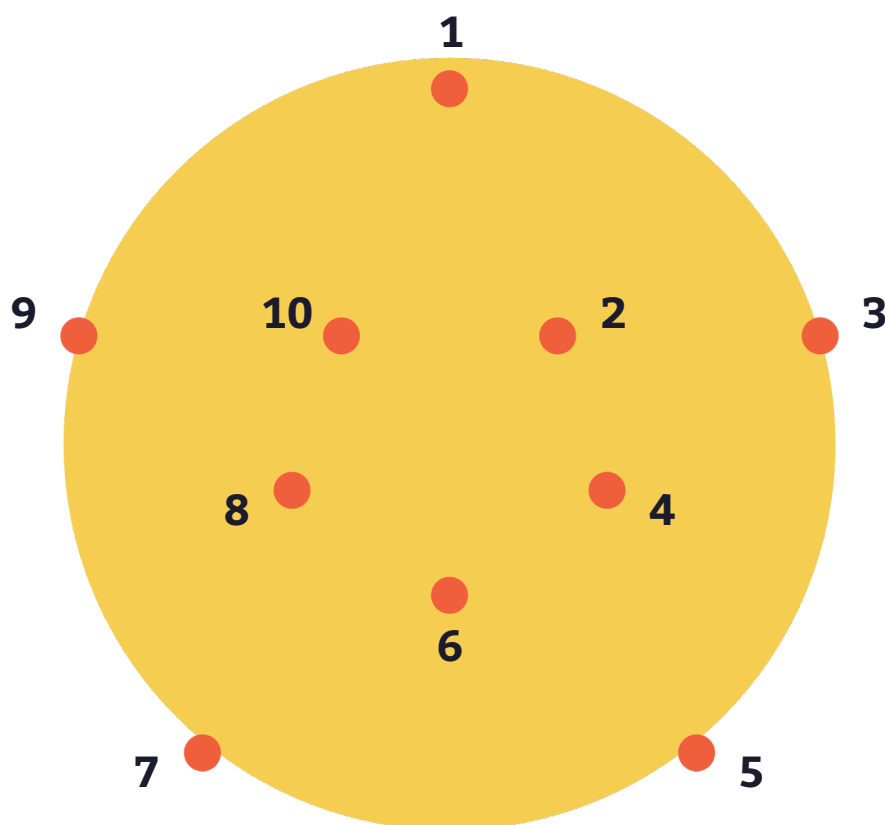
Para el adulto: olvida el cronómetro. Aquí el objetivo es no tocar los bordes, no terminar rápido.



Une del 1 al 10 y descubre

Une los puntos en el orden de los números con una línea recta. Al final, pinta lo que apareció.

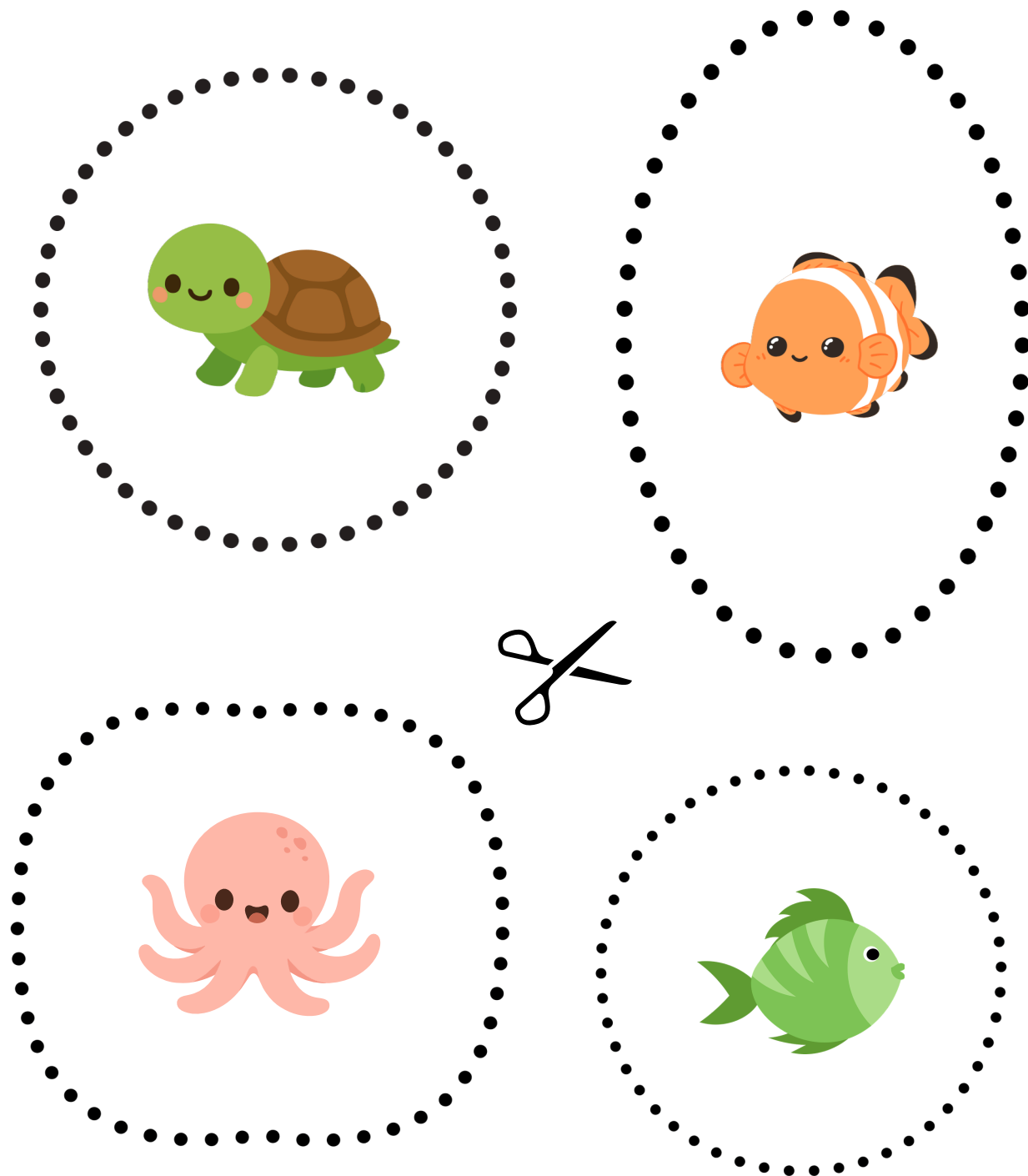
Para el adulto: si el niño todavía no lee números, di cada uno en voz alta y señala el siguiente.



Recorta y arma el acuario

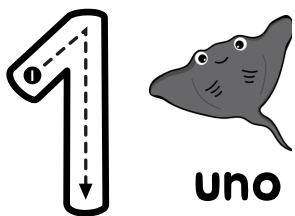
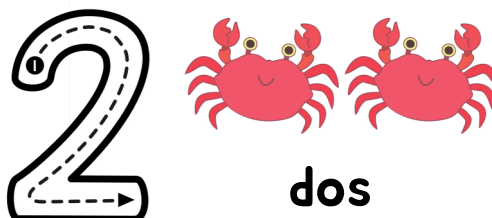
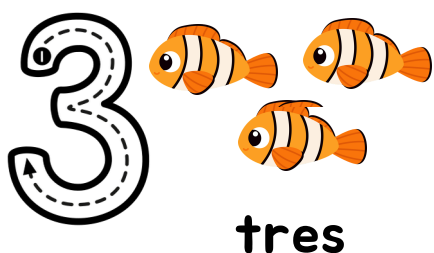
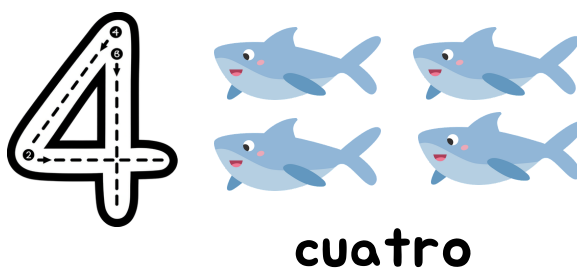
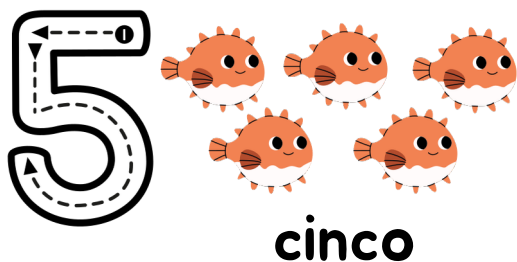
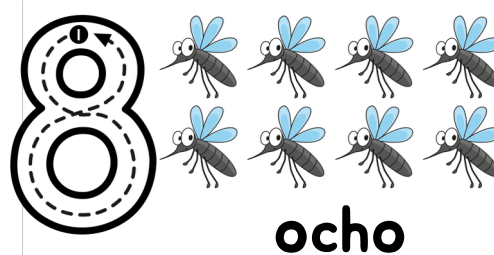
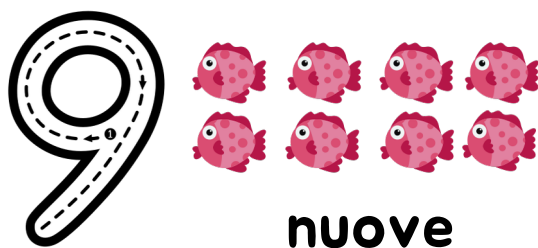
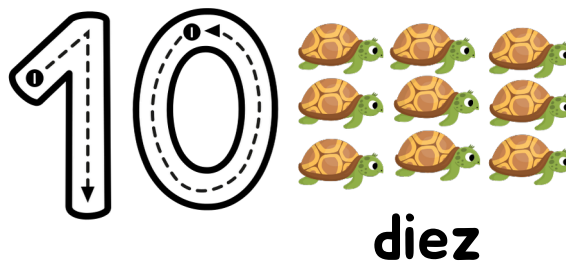
Recorta por fuera de la línea punteada, girando el papel con la otra mano. Después pega todo en una hoja nueva.

Para el adulto: aquí trabaja la mano que sostiene. Deja que el niño gire el papel, no la tijera.



Números del 1 al 10

Traza los números y después cuenta en voz alta los animalitos de al lado.



Mi nombre

En la primera línea, un adulto escribe el nombre bien grande con un bolígrafo de color claro. En las demás, es tu turno — una letra a la vez, siempre empezando desde arriba. **Para el adulto:** usa un resaltador amarillo en la línea modelo. Solo mayúsculas al principio; minúsculas después de los 6 años.

MODELO











¿Lograste escribir tu nombre solito? Dibújate en el recuadro de al lado y guarda esta hoja — es tu primer autógrafo.