

Páginas para traçar e cortar.

Dezesseis folhas imprimíveis, em ordem de dificuldade, do primeiro rabisco à pré-escrita. Imprima em A4, uma por dia, e guarde as favoritas num saquinho plástico para reusar com caneta de lousa.

Nível 1 · 2-3 anos

Folhas 1 a 3, 9 e 10—linhas grossas, curvas largas, chuva e bolhas com pontos grandes.

Nível 2 · 4 anos

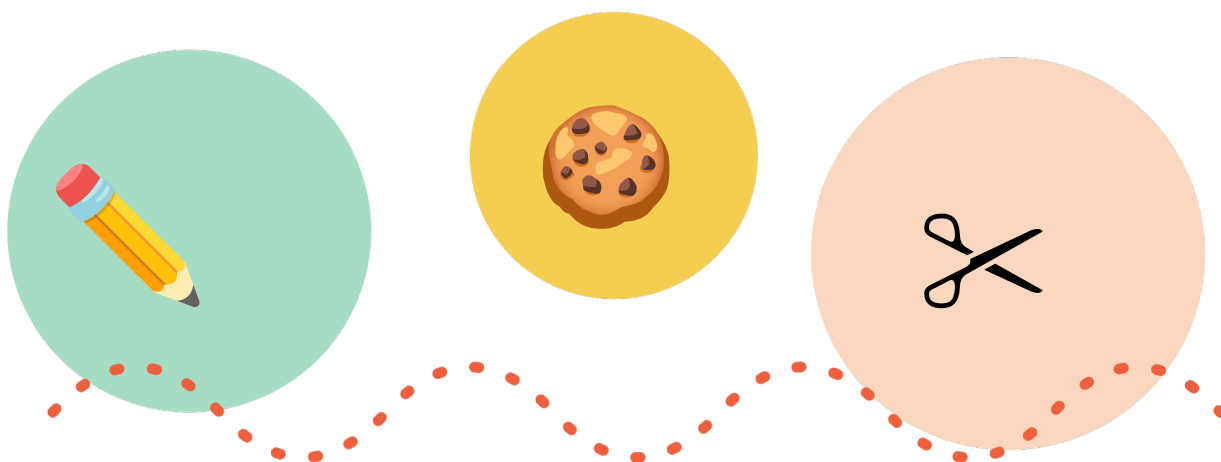
Folhas 4 a 6, 11 a 13—estradas, formas, tesoura, labirinto e ligar os pontos.

Nível 3 · 5-6 anos

Folhas 7, 8, 14 a 16 —linhas da escrita, zigue-zague, recorte curvo, números e o nome.

Antes de começar

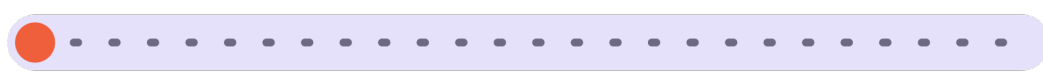
Lápis curto, cinco minutos e elogio ao gesto: “você segurou firme até o fim”.



Leve o lápis até o biscoito

Comece no ponto colorido e siga a faixa sem sair dela. Uma linha por vez, da esquerda para a direita.

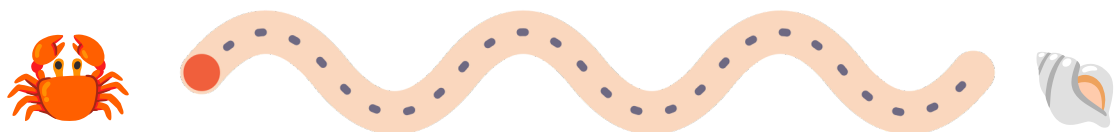
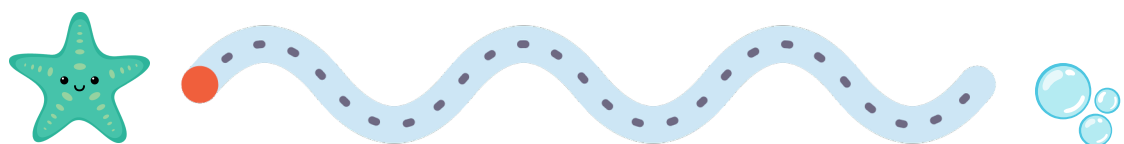
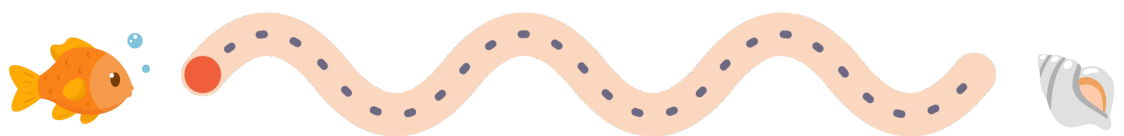
Para o adulto: se a mão cansar, pare na terceira linha. Deixe a folha na horizontal e o braço apoiado na mesa.



Ondas do mar

Suba e desça com o lápis sem levantar a mão. Leve cada bichinho até o fim da onda.

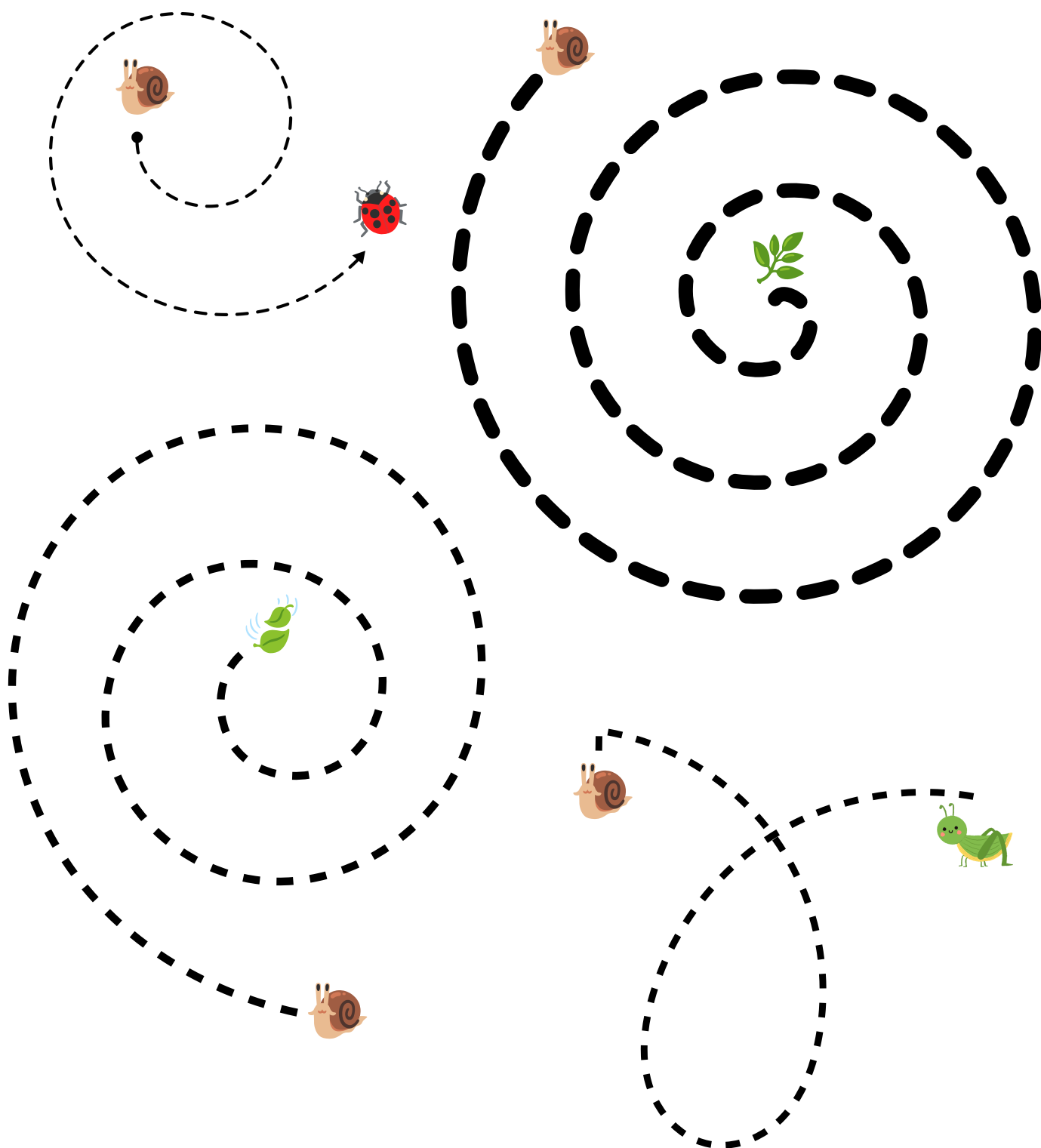
Para o adulto: o pulso é que gira, não o papel. Peça para fazer “sssss” junto com a curva — ajuda a manter o ritmo.



Caracóis de jardim

Comece no ponto do meio e gire para fora, bem devagar, até chegar na folhinha.

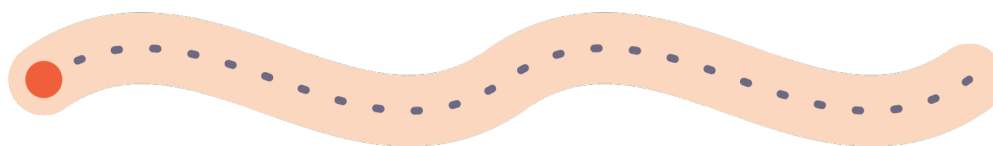
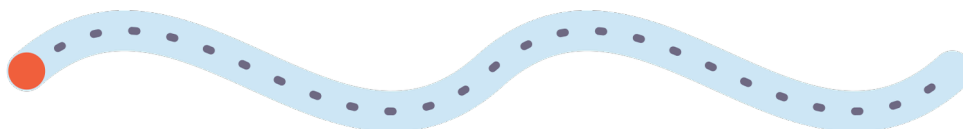
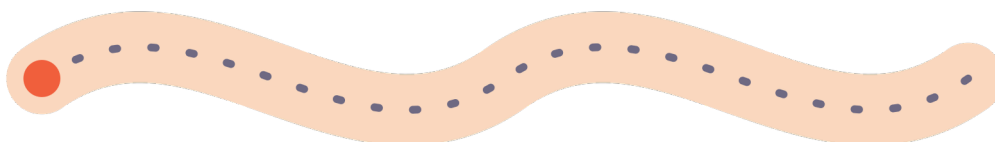
Para o adulto: o giro de dentro para fora é o movimento que mais prepara o “o” e o “a” da escrita.



Carrinhos até a garagem

Cada carro tem a sua estrada. Siga a linha pontilhada sem bater no acostamento e estacione na casinha.

Para o adulto: as faixas vão ficando mais estreitas de cima para baixo — pare quando o traço começar a escapar.

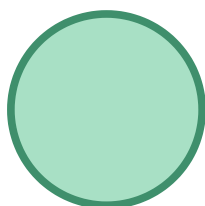


Quatro formas, três tentativas

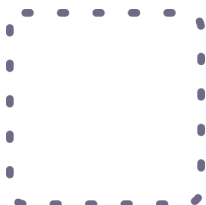
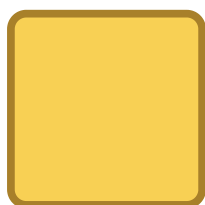
Trace a forma cheia, depois a pontilhada e por último desenhe você mesma no quadrado vazio.

Para o adulto: o losango é o mais difícil e costuma chegar perto dos 5 anos — se não sair, volte ao quadrado.

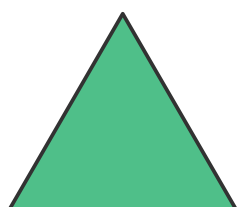
Círculo



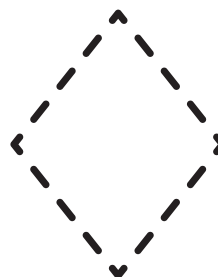
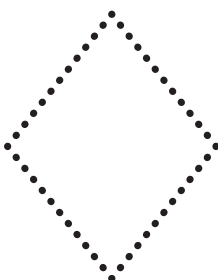
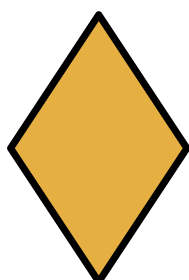
Quadrado



Triângulo



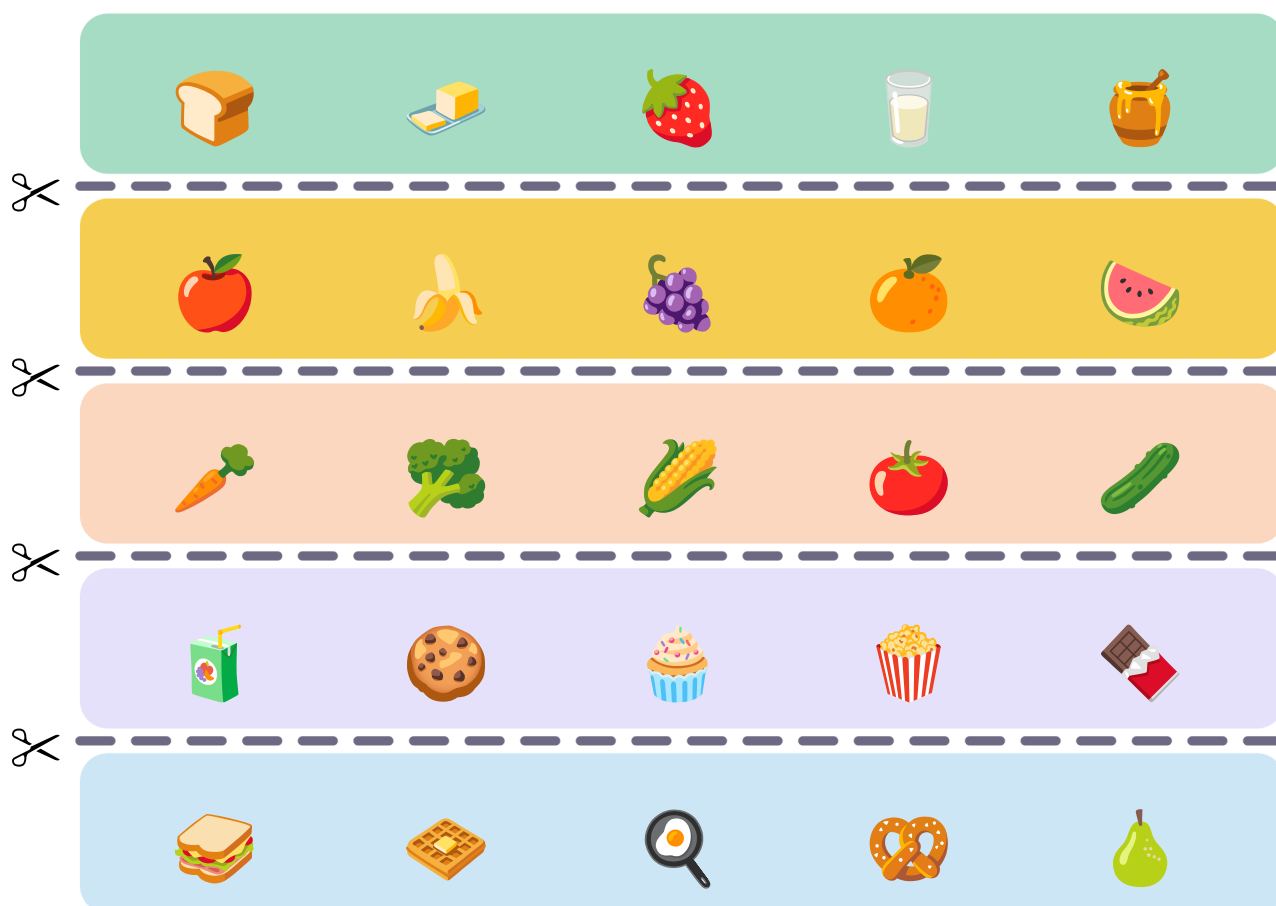
Losango



Corte as tiras e monte o lanche

Corte em cima da linha larga, de fora para dentro. Depois cole as cinco tiras numa folha em branco na ordem que você quiser.

Para o adulto: tesoura sem ponta, papel segurado em pé pela criança e uma tira por vez.



As seis linhas que formam as letras

A primeira de cada fila está cheia: é o modelo. Repita o mesmo traço nas linhas pontilhadas, sempre começando pelo ponto laranja.

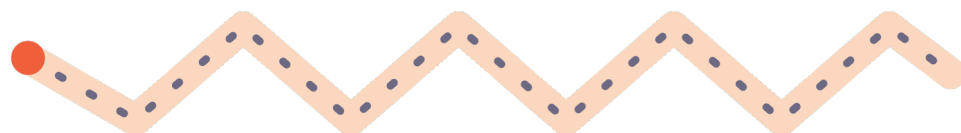
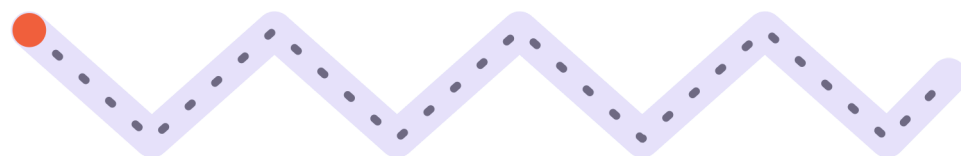
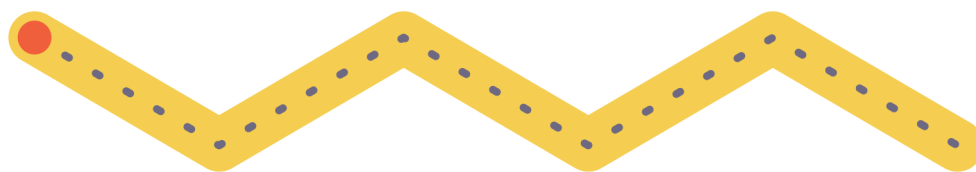
Para o adulto: domine estas seis e qualquer letra de imprensa fica ao alcance. Uma fila por dia é suficiente.



Caminho das abelhas

Leve cada abelha até a flor sem tocar nas bordas do caminho. Nos cantos, pare, vire e siga.

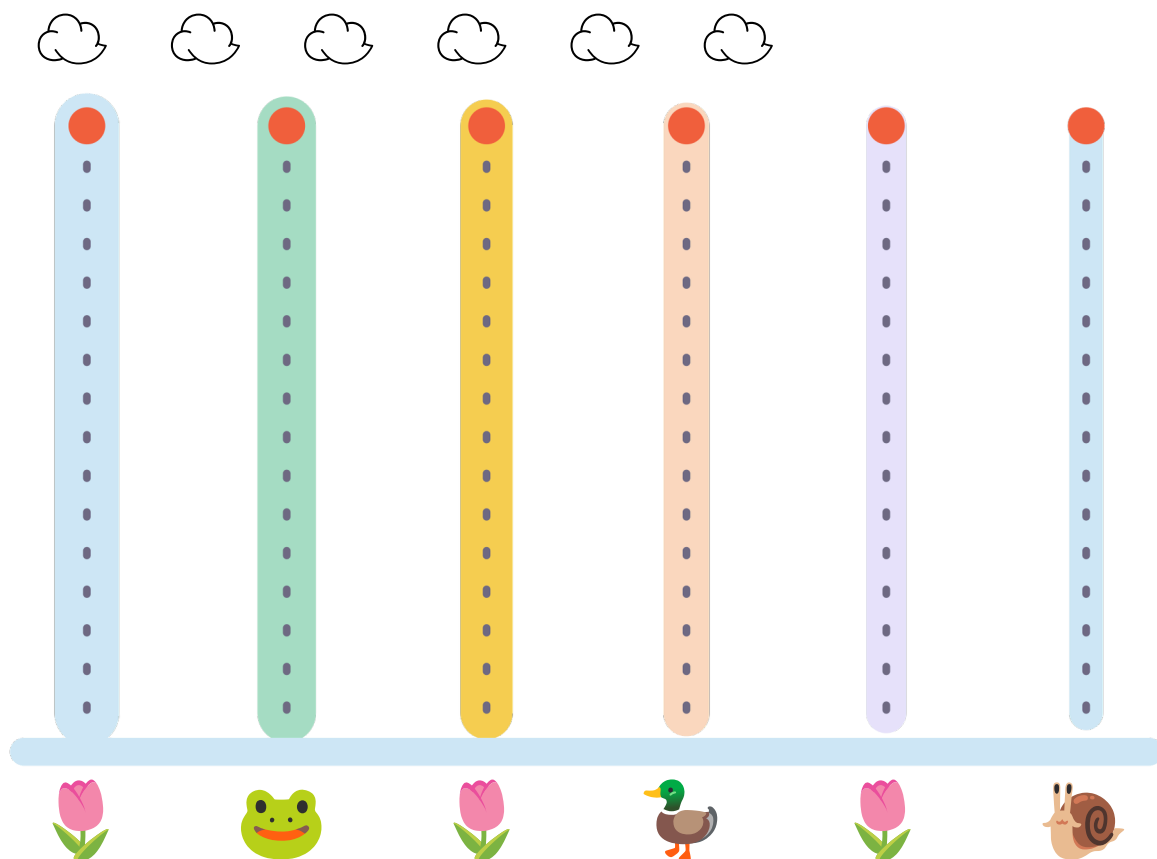
Para o adulto: parar no canto é o gesto que a letra exige. Se a criança acelerar, peça para contar os cantos em voz alta.



Chuva na poça

Faça a chuva descer da nuvem até a poça. De cima para baixo, uma gota por vez.

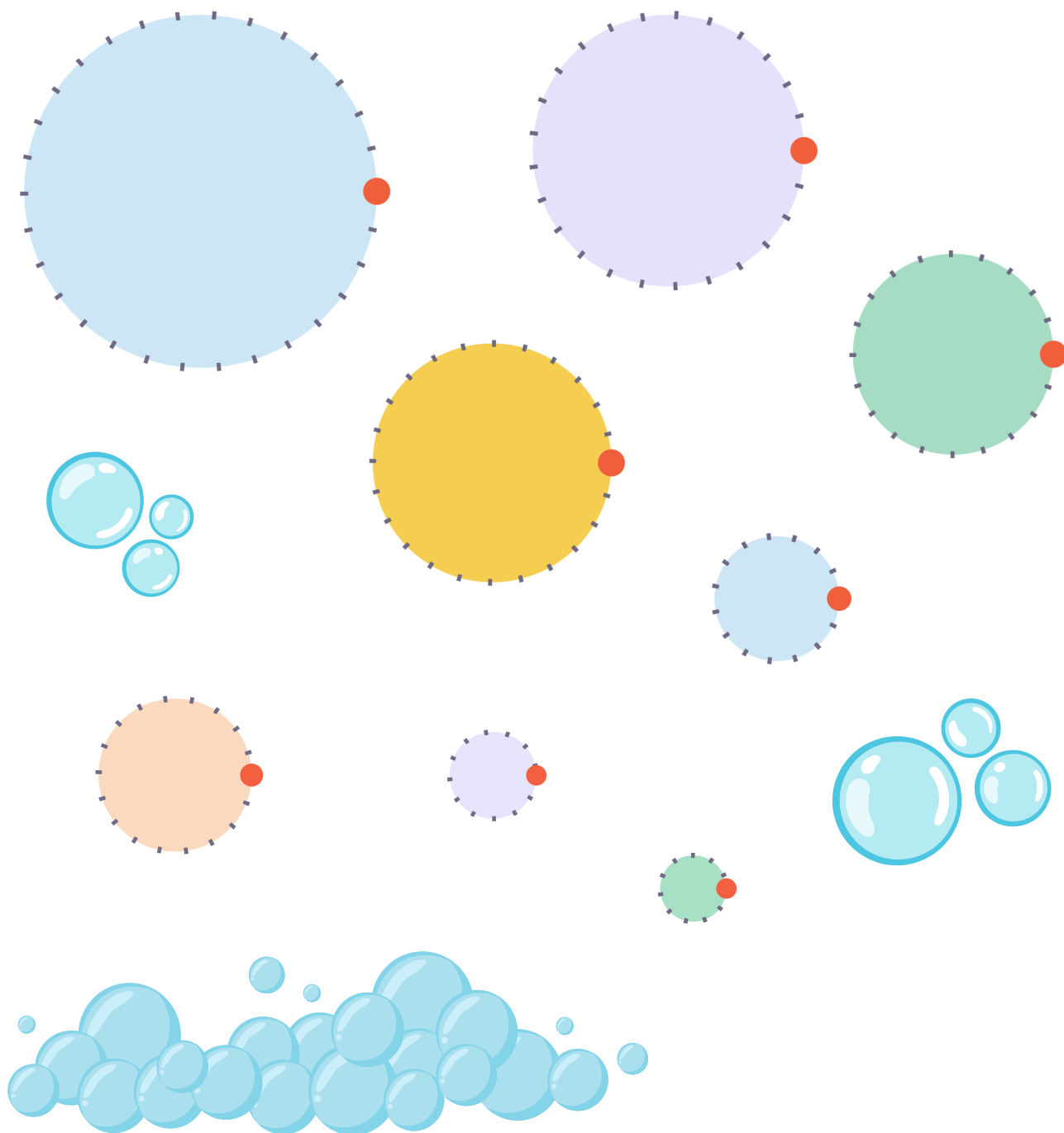
Para o adulto: a linha de cima para baixo é a mais fácil de todas — boa folha para o primeiro dia.



Bolhas de sabão

Contorne cada bolha começando pelo ponto laranja. Faça as maiores primeiro e as pequenininhas no final.

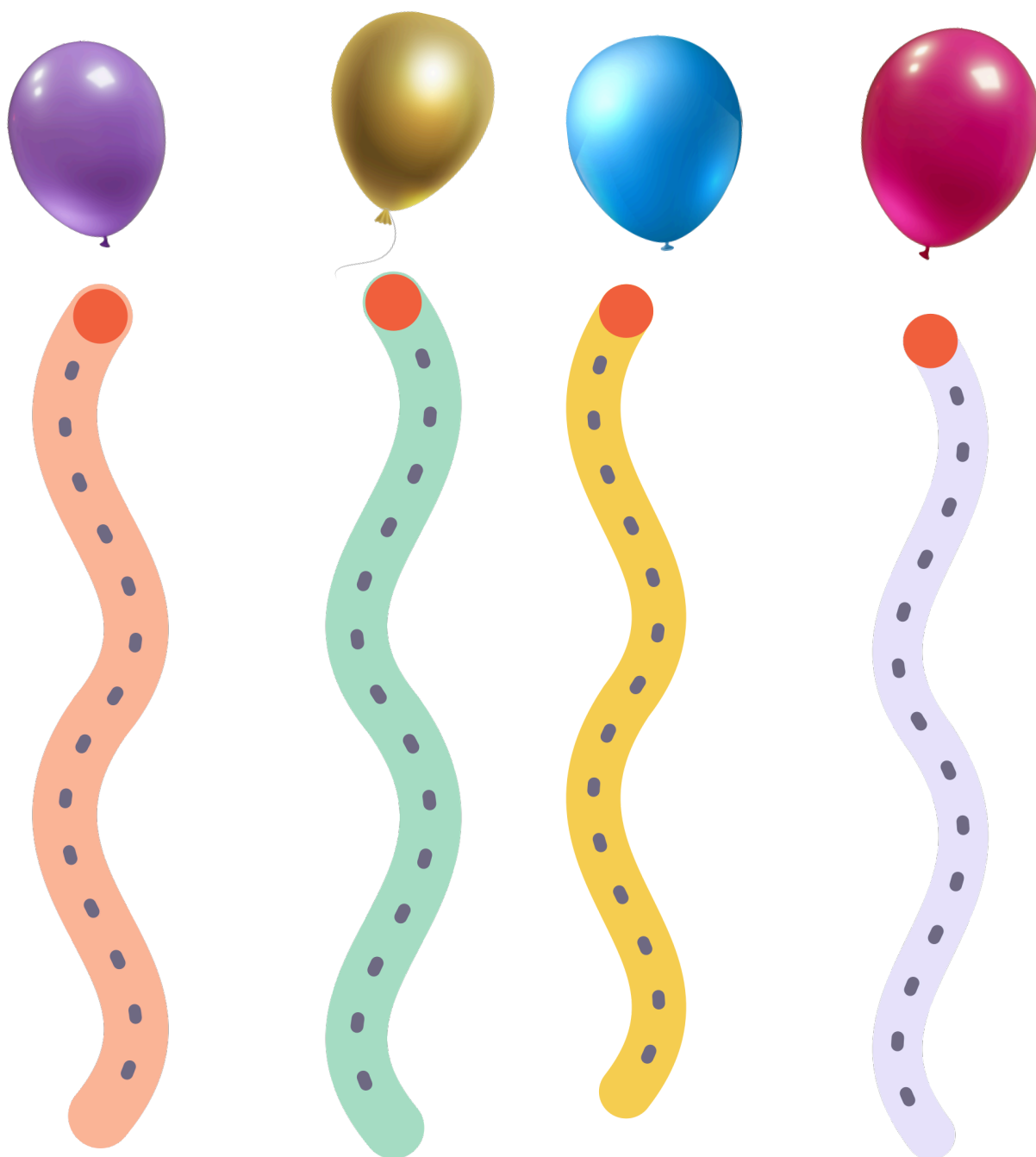
Para o adulto: se o círculo virar ovo, está ótimo — o fechamento do traço importa mais que a forma.



Cordinha dos balões

Desça pela cordinha de cada balão até a mãozinha, sem levantar o lápis nas curvas.

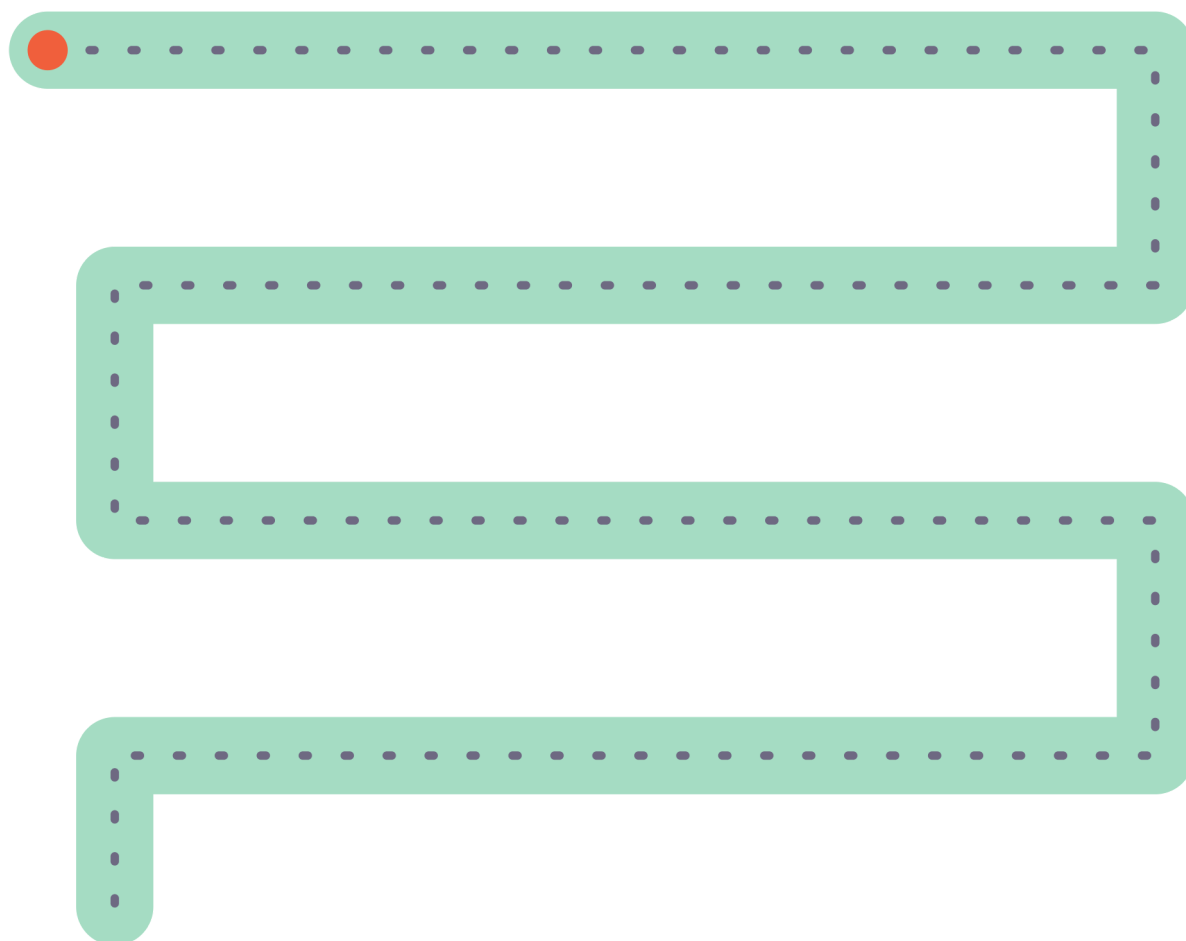
Para o adulto: cordinhas em S treinam a mudança de direção — a base do “s” e do “g”.



O caminho do gatinho

Siga o corredor até o potinho de leite. Nos cantos, pare o lápis, vire e continue.

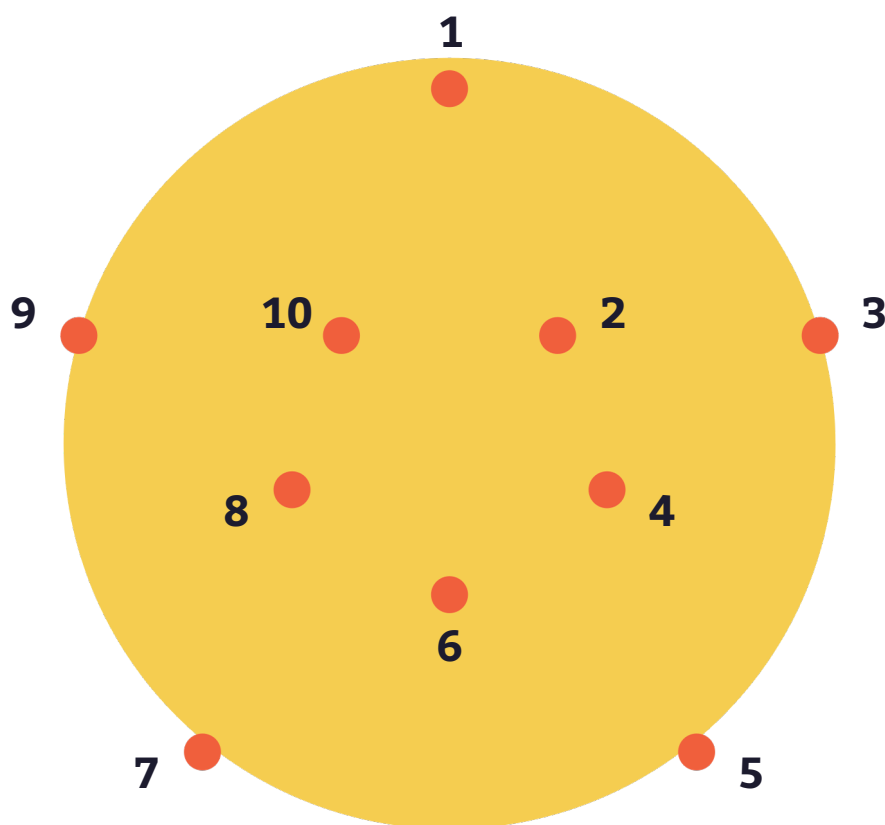
Para o adulto: pare o cronômetro. Aqui o objetivo é não tocar as bordas, não terminar rápido.



Ligue de 1 a 10 e descubra

Ligue os pontos na ordem dos números com uma linha reta. No fim, pinte o que apareceu.

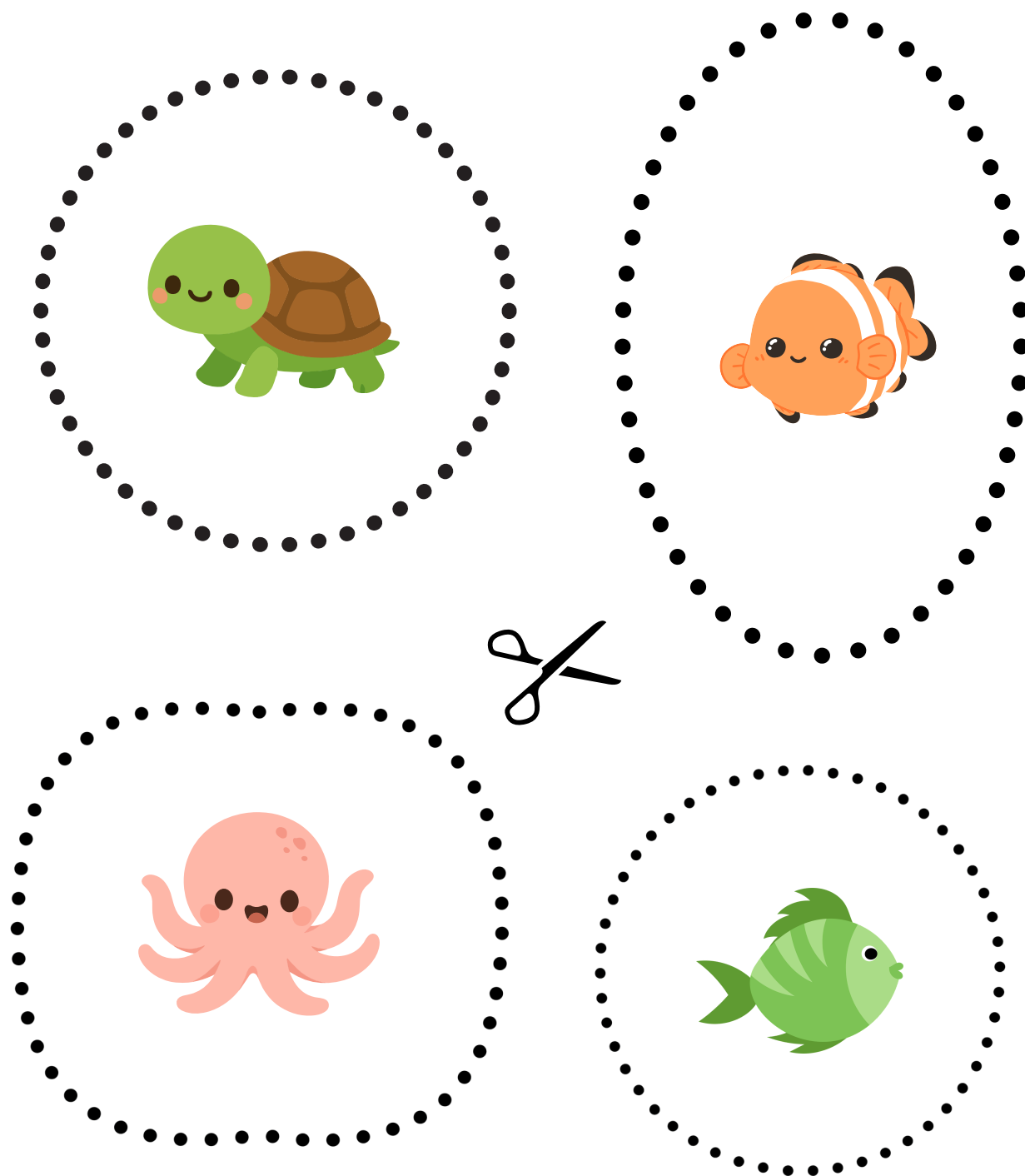
Para o adulto: se a criança ainda não lê números, diga cada um em voz alta e aponte o próximo.



Recorte e monte o aquário

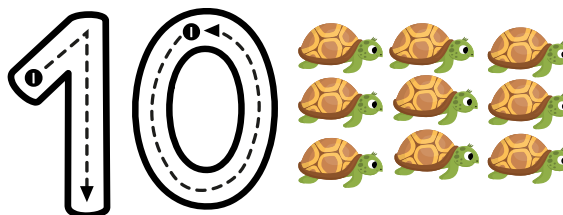
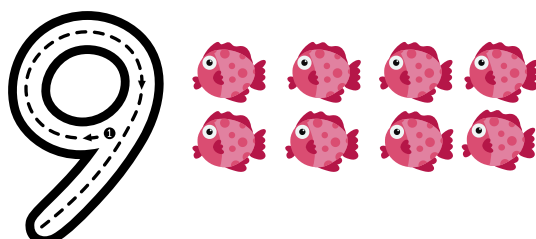
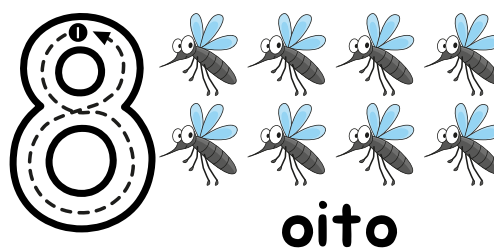
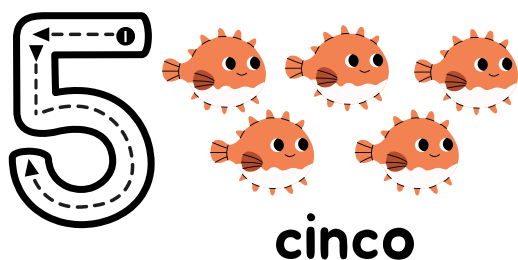
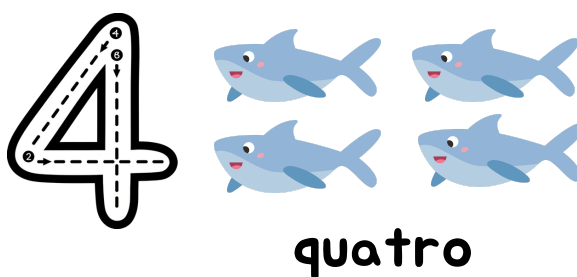
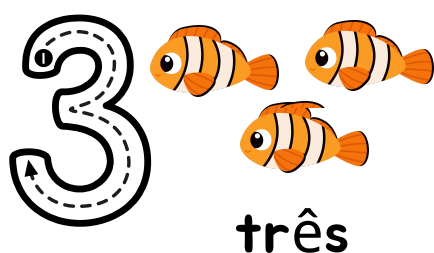
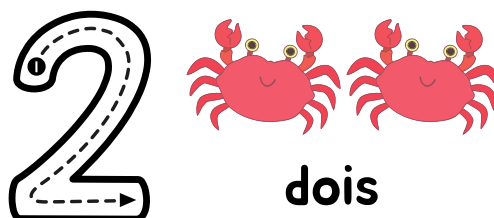
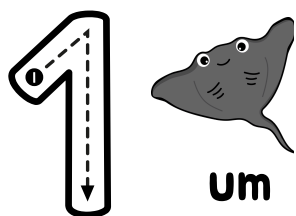
Corte por fora da linha pontilhada, girando o papel com a outra mão. Depois, cole tudo em uma nova folha.

Para o adulto: a mão que segura é a que trabalha aqui. Deixe a criança girar o papel, não a tesoura.



Números de 1 a 10

Trace os números e depois conte em voz alta os bichinhos ao lado.



O meu nome

Na primeira linha, um adulto escreve o nome bem grande com uma caneta de cor clara. Nas outras, é a sua vez — uma letra por vez, sempre começando de cima. Para o adulto: use marca-texto amarelo na linha modelo. Só maiúsculas no começo; minúsculas depois dos 6 anos.

MODELO



Conseguiu escrever o nome sozinho? Desenhe você mesmo no quadro ao lado e guarde esta folha — é o primeiro autógrafo.